

Akademie für Suffizienz in Reckenthin / Prignitz
Kunst-Stoffe - Zentralstelle für wiederverwendbare Materialien
und Im Grünen Bereich

laden KünstlerInnen aller Disziplinen zu Arbeitsaufenthalten im Zeitraum 24. Juli – 20. August 2020
mit Ausstellung in Berlin (20. August – 2. September 2020)

Open Call "Anstrengung / Effort"

Nachhaltig zu leben ist angesichts von Klimakrise, Diversitätsverlust und Zerstörung von Lebensräumen für viele Menschen ein Bestreben. Aber wie können wir damit umgehen, dass ein Leben im Einklang mit den planetaren Grenzen uns fordert, selber zu tun, was bisher Energiesklaven für uns erledigt haben? Auf Basis fossiler Energie verrichten Maschinen Arbeit für uns, sie befördern uns, sie bringen uns Güter, tragen uns die Treppe hoch, pumpen Wasser, wärmen Wohnungen.

Residenz und Ausstellung thematisieren diese Anstrengungen, unsere Bilder davon, unseren Umgang damit und die Mechanismen, mit der wir uns Anstrengung vom Leib halten. Die Ausschreibung richtet sich an KünstlerInnen, die im Feld von Nachhaltigkeit und Wirtschaft arbeiten. Unter Nachhaltigkeit verstehen wir, ökologische Grenzen zu berücksichtigen und sich an sozialer Gerechtigkeit zu orientieren. Wirtschaft definieren wir als Organisation der Versorgung von Menschen. Die Art und Weise, wie wir Wirtschaften, ist entscheidend dafür, ob wir globale Grenzen einhalten können und ob soziale Gerechtigkeit möglich ist.

Angebot

- **Übernachtung, Verpflegung und Arbeitsraum in der Akademie für Suffizienz** in ländlicher Umgebung. Ein einfach ausgestattetes Zimmer, Arbeitsraum, Werkstätten und eine Grundausstattung mit Werkzeug stehen zur Verfügung. Ausgewählte Materialien für die künstlerische Arbeit zum Thema "Anstrengung" stellt ‚Kunst-Stoffe - Zentralstelle für wiederverwendbare Materialien‘ bereit.
- **Organisation ‚Offenes Atelier‘** während des Aufenthalts vor Ort (voraussichtlich 16. August)
- **Gruppenausstellung im Projektraum ‚Im Grünen Bereich‘ in Berlin.** Nach dem Aufenthalt werden die in der Residenz geschaffenen Arbeiten in einer Ausstellung präsentiert: 20. August – 2. September 2020.

Bewerbung

Reisekosten müssen von den TeilnehmerInnen getragen werden. Wir möchten nicht zu klimabezogenen Problemen von Flugreisen beitragen. Deswegen bevorzugen wir Bewerbungen aus Regionen, von wo aus mit dem Zug angereist werden kann. Wir unterstützen bei Bedarf die Bewerbung um Reisestipendien. Die Residenzen finden im Zeitraum 24. Juli – 20. August 2020 statt.

Bewerbungen erbitten wir elektronisch (in EINEM PDF max. 3MB) wie folgt:

- Ein **Motivations schreiben**, das Interessen des/der BewerberIn am Rahmen und Thema des Programms darlegt
- Eine **Dokumentation** von maximal zwei früheren Projekten, Werken, bevorzugt mit Bezug zu Nachhaltigkeit
- Ein **Projekt- oder Werkvorschlag zum vorgegebenen Thema** für den Aufenthaltes und die Ausstellung. Möglich sind: Objekt, Skulptur, Installation, Foto, Malerei, Zeichnung, Druckgrafik, Video, Ton. Eine Performance o.ä. zur Vernissage oder Finissage ist zusätzlich sehr willkommen.

Bewerbungsschluss ist der 9. März 2020

Bewerbungen und Fragen per e-mail an: [residency\(at\)kunst-stoffe-berlin.de](mailto:residency(at)kunst-stoffe-berlin.de).

Informationen zu gastgebender Institution, Ausstellungsort und Partnern: www.akademie-suffizienz.de;
<http://im-gruenen-bereich.berlin/>; www.kunst-stoffe-berlin.de. BewerberInnen werden bis zum 20. März 2020 informiert. Die Jury besteht aus VertreterInnen der drei einladenden Einrichtungen.